

# 山梨中央ロータリークラブ

Rotary International District 2620  
Yamanashi Chuo Rotary Club 2015-2016

事務所

〒409-3812

山梨県中央市乙黒 158-2 (山梨ビジネスパーク (株)カルク内)

TEL 055-273-5344 URL <http://yamachuo-rc.net/>

FAX 055-273-8010 E-mail [rotary@yamachuo-rc.net](mailto:rotary@yamachuo-rc.net)



世界への  
プレゼントになろう

## Weekly Report

会 長 樋貝 浩久

副会長 石原 満彦

幹 事 田中 雅承

副幹事 小池 章治

会 計 田中 雅貴

会 報 石原 満彦

2015~2016 RI 会長  
K.R. "ラビ"ラビンドラン

【例会日】  
毎週金曜日 12:30 ~ 13:30

第 2620 地区 ガバナー  
野口 英一

【例会場】  
(株)カルク (055-273-5344)

2015 年 11 月 20 日 第 1700 回例会

### 本日のプログラム

ガバナー補佐 クラブ訪問 (2)

#### 会長挨拶

#### 「国民年金の後納制度が

9 月で終了」

会長 樋貝 浩久

国民年金の後納制度が 9 月で終了しましたが、マイナンバーや消費増税で今後どうなるか調べてみました。

国民年金の支払い忘れを特例で 10 年さかのぼって払える「後納制度」が、今年の 9 月末で終了しました。

あまり知られていないこの制度ですが、保険料をさかのぼって払える期間は通常 2 年間ですが、納付期間が短いために無年金や低年金となる人を救済する目的で、今月末までなら 10 年前まで年金事務所で手続きすればさかのぼって支払えます。

年金事務所の人に、国民年金の後納制度について申し込みに来られる方はどんな方ですか質問したところ、「主にお年を召された方が多く、若い方は、あまり年金のことを気にしていない方が多いのですが、最近新聞に載ったので、それで知った若い方も最近はいらっしゃいま

す」とのことでした。

後納制度は、年金事務所で申し込みをして納付書を受け取らないと支払いできませんが、納付書をもらっても日付の早い順に支払わないといけないのだそうで、たとえば、2010 年の 2 月から 6 月までの納付書をもらっても、2 月を支払わずに 6 月を支払うと無効として返納されるとか。いかにもお役所的な制度ですが、順序良く支払わないといけないという意味がよくわかりません。

国民年金は、大学生でも 20 歳になったら強制加入ですが、所得が基準以下の場合は学生納付特例制度を利用すれば猶予されます。これ、実は卒業後でも申請可能です。申請書が受理された月から 2 年 1 カ月前（既に保険料が納付済の月を除く）までなら猶予されるのです。卒業後、就職して厚生年金に加入していたとしても、きちんと申請していなかったら在学期間は未納扱いのままです。子供や孫の事を確認した方が良いでしょう。もしまだ間に合うようなら急いで申請しましょう。

#### 幹事報告

幹事 田中 雅承

1. おはようございます。先日行われました第 2620 地区野口ガバナー年度の地区大会、ご苦労様でした。

また、本日は早朝から「ふるさとを描く子ども絵画展」の展示作業例会、ご苦労様です。

本日より23日(月)迄の6日間、展示会場の案内及び管理を当番表にしたがって行いますので、会員の皆様は宜しくお願い致します。

- 11月20日(金)の例会は、千野ガバナー補佐のクラブ訪問に成っています。1日おいての通常例会ですが、午後12時20分までに出席を宜しくお願い致します。
- 11月23日(月)に「表彰式例会」を行いますので、11月27日(金)の例会は「振替休会」と成ります。お間違えの無い様宜しくお願い致します。
- 23日(金)の「表彰式例会」にクラブ事業のお手伝いをしたいとの事で、米山記念奨学生の駱 予備さんが出席致します。午後12時30分より美術館隣接食堂を会場に行います。
- 例会変更のお知らせ

☆甲斐シティーロータリークラブ☆

11月25日(水)の例会は「講演会例会」の為 日時・会場の変更

日程：11月29日(日)

点 鐘：午前9時30分

場 所：「敷島総合文化会館

大ホール」

(「甲斐市他人の子もほめて叱る運動」

講演会出席の為)

## 前回の例会記録

### 第1699回 出席報告

会員数	免除	出席者	欠席者	出席率	メイクアップ	前回の修正出席率
11名	0名	8名	3名	72%	4名	100%

届出欠席者 田中 雅貴君 鮎川 一明君  
遠藤 一郎君

届出失念者 なし

出席免除者 なし

メイクアップ 小池 章治君 原田 哲君  
鮎川 一明君 遠藤 一郎君

ビジター なし

備考 「ふるさとを描く子ども絵画展」  
展示作業例会

ニコニコ BOX

• なし

## ★ 誌上卓話 ★

「いただきます」という文化(1)

武田 樹里 先生

『ザ・コーヴ』がアカデミー長編ドキュメンタリー映画賞を受賞した。ご存知の通り、イルカ漁を隠し撮りした作品だ。私はこの作品を観ていない。だからここに書くのを躊躇ったが、「ものを作る人を目指すなら、批判より、よりよい提案」と昔言われたことを思い出したので、書くことにした。

\* \* \*

この作品の出演者や製作者のインタビュー記事をいくつか読むと、うまくごまかされたような気持ちになる。というのも「これは動物保護を訴えるというより、日本人を、水銀レベルが高いイルカの肉から守りたい」と言っておきながら、この映画の案内役として登場するリチャード・オリバー氏は、テレビドラマ『わんぱくフリッパー』のイルカの調教師だったが、訓練されたイルカがストレスで死んで行くのを見て調教師を辞め、保護活動を行っている人だ。監督は環境団体「海洋保護協会」代表だそう。またニュースでも流れた、この作品の醍醐味であるイルカが死に海が血に染まる映像は、なにより、イルカが可哀想だと訴えたいのだろう。本当に水銀のことを伝えたいのだろうか。(つづく)

次回のプログラム 11月23日(月)

「第27回 ふるさとを描く子ども絵画展」

表彰式